

Dirk Barrez en John Vandaele

Het mondiale uitzendkantoor

Waardig werk in tijden van globalisering en crisis



‘Omdat werknemers geen gereedschap zijn’ voeren de Internationale Arbeidsorganisatie, de vakbonden en verschillende ngo’s campagne voor waardig werk.

Fruitplukster, fabrieksarbeider, gezondheidswerker, websitebouwster of postbode, we moeten (bijna) allemaal werken om te leven. Niet evident nu wereldwijd de economische crisis woedt, bovenop een ecologische en een sociale crisis. Miljoenen mensen verliezen hun job, terwijl de helft van alle werkende mensen minder dan twee euro per dag verdient.

De globalisering van de economie heeft vele landen rijker gemaakt, vooral in Azië. Maar ook de inkomensongelijkheid groeide in de meeste landen. Bedrijven jagen voortdurend op de goedkoopste en minst beschermde arbeid. Het internet heeft hen bovendien een virtuele mondiale fabriekshal bezorgd. Als nooit tevoren kunnen ze het werk in stukjes hakken en uitbesteden in hun mondiale uitzendkantoor. Zo komt het dat bijna overal het aandeel van de lonen in de economie zakt en werknemers op allerlei manieren onder druk staan.

Kan het beter? Zeker. Landen als China, Brazilië of India zetten stappen om de positie van de werknemers te verbeteren. En de dringende aanpak van onze milieuproblemen is wereldwijd één grote schreeuw om werk. De crisis is een aansporing om een economie te bouwen die én sociaal is én ecologisch én democratisch.

Dirk Barrez is hoofdredacteur van de nieuwsbrief PALA.be en auteur van onder meer *Van eiland tot wereld. Appèl voor een menselijke samenleving* (EPO, 2008), *Koe 80 heeft een probleem* (EPO, 2007) en *De antwoorden van het antiglobalisme* (2001). Hij is VRT-journalist en maakte 50 lange tv-reportages, o.a. Het verhaal van Philips Hasselt en *Argentinië, hoe een rijk land arm wordt*.

John Vandaele is journalist bij het mondiaal magazine MO* en schreef eerder voor *De Morgen* en *Knack*. Hij is auteur van *De stille dood van het neoliberalisme* (2007) en *Het recht van de rijkste* (2005). Samen met acteur Vuile Mong trekt hij door Vlaanderen met verhalen over mondialisering.

Het mondiale uitzendkantoor. Waardig werk in tijden van globalisering en crisis | Dirk Barrez & John Vandaele | Uitgeverij EPO, Berchem | isbn 978 90 6445 000 6 | Paperback 15 x 22,5 cm | 312 pagina's | € 20,00 (met DVD: € 27,00) | Vanaf 28 april 2009 verkrijgbaar in de boekhandel | Bestellen kan ook via: www.epo.be of uitgeverij@epo.be.

Speciale ‘Waardig werk’-campagneprijs van het boek is € 15,00 (+ eventueel verzendingskosten).

Het kan besteld worden bij:

- ACV en Wereldsolidariteit via: Secretariaat Waardig Werk, postbus 20, 1030 Brussel | e-mail: secretariaatwaardigwerk@wsm.be | tel. 02 246 36 85.
- fos-socialistische solidariteit via: www.fos-socsol.be | e-mail: campagne@fos-socsol.be | tel. 02 552 03 14.
- ABVV via: www.vlaamsabvv.be | e-mail: info@vlaams.abvv.be | tel. 02 506 82 21.

Dirk Barrez en John Vandaele zijn beschikbaar voor lezingen en debatten. Contact: dirk.barrez@telenet.be | tel. 016 49 03 85
vandaele.john@skynet.be | gsm: 0473 76 67 55.

